

Los carreteros de Quintanar y el EcyL recuperan el horno de Mataca

A través de un programa de inserción laboral, la Real Cabaña trabaja en la remodelación de este espacio destinado a la elaboración de pez / El objetivo es arreglar los 30 existentes en todo el monte

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

A veces el presente concede segundas oportunidades a los viejos oficios extintos en la práctica y relegados a los archivos documentales de siglos pasados. La pasión etnográfica de la Real Cabaña de Carreteros favoreció la recuperación de una figura clave en el desarrollo económico de Quintanar de la Sierra durante siglos.

Los pezgueros están de vuelta. Se les necesita para la reconstrucción de la Nao San Juan, el mítico buque ballenero que en el siglo XVI simbolizaba la hegemonía naval y mercantil de vascos y castellanos hasta su hundimiento en aguas canadienses en 1565. Ese «pasado en común» propició la colaboración de la asociación etnográfica serrana con la Factoría Marítima Albaola de San Sebastián, promotora de su reconstrucción.

Hasta el momento, los carreteros han fabricado alrededor de 1.000 kilos de pez procedentes de la destilación de raíces. Es un material indispensable para recrear fidedignamente el barco. Y la excusa perfecta para recuperar los 30 hornos repartidos por los montes de Quintanar. Va para largo tan ambiciosa propuesta, pero tiempo al tiempo. La consolidación del horno de Mataca está en marcha desde marzo.

Ahora mismo, con la ayuda de maquinaria, se está llevando a cabo una red de drenajes exteriores para evitar que el agua se filtre en el subsuelo. Al mismo tiempo, se trabaja en la construcción de casetas, un espacio recreativo con merendero y paneles informativos «para que los visitantes sepan cómo funciona el horno, la pez o cómo se escogen las teas», detalla el presidente de la Cabaña, Antonio Martín Chicote.

Pero hay más. El proyecto va más allá de la etnografía. Si hay algo que «no se conoce de la asociación» es el marcado carácter social de muchas de sus actividades. En este caso, como en tantos otros, los operarios están adscritos a un programa de inserción laboral del Servicio Público de Empleo de Castilla y León (EcyL). Y aunque poco se sepa sobre ello, «llevamos la friolera de 15 años trabajando con estos programas».

De acuerdo a las bases de la últimas convocatorias, se está trabajando con parados de larga duración mayores de 50 años. No obstante, el presidente de la Real Cabaña de Carreteros espera que «para la próxima podamos incluir a jóvenes». De esta forma, lo que se pretende es fomentar un encuentro intergeneracional en el



En el chozo de Cabezalero, las antiguas paredes de piedra se están entablado con pino. FOTOS: A.M.C.

que experiencia y vitalidad se den la mano para proseguir con la recuperación de los hornos.

Junto a la pez, el alquitrán es otro elemento fundamental para proteger la estructura e impermeabilizar el caso del buque. Durante siglos, Quintanar también suminis-

Ya han fabricado unos 1.000 kilos de pez para la reconstrucción de la nao de San Juan

tró este material gracias a su potencial resinero. Y lo sigue siendo, ya que los socios del colectivo han retomado su fabricación. Su quema, en palabras de Martín Chicote, es un «proceso espectacular» que se repite desde hace «muchos años» durante la Noche de San Juan.



Quema de alquitrán en la zona.

LA RUTA DESDE BURGOS HASTA PASAJES POR LA NAO SAN JUAN

El primer itinerario de la XVII Ruta Carreteril, enmarcada este año en apoyo a la reconstrucción de la nao San Juan, cosechó una amplia repercusión mediática en cada una de sus etapas. En este sentido, Antonio Martín Chicote agradeció a Javier Lacalle «el caluroso apoyo público que nos dispensó la ciudad de Burgos el pasado 2 de mayo».

Aunque todavía restan casi tres meses para la segunda ruta, que partirá del Consulado del Mar hasta la Factoría Marítima Vasca Albaola de Pasajes, la Real

Cabaña de Carreteros ya se encuentra inmersa en los preparativos del viaje.

Oficialmente, el recorrido comenzará el 1 de septiembre. Sin embargo, el 31 de agosto celebrarán una «previa» por Burgos capital con el objetivo de presentar el proyecto a la ciudadanía y dar a conocer algunas curiosidades de la historia de los carreteros. Por ejemplo, tal y como se ha documentado, que eran capaces de llevar con sus bueyes «hasta 2.000 y 3.000 kilos al mar para la armada cuando la fábrica de betunes estaba aquí». En este caso, eso sí, el destino más común era Santander, aunque también se realizaban portes al País Vasco.

Precisamente, la de este año será especial por varios motivos. En primer lugar, porque el programa *Crónicas de La 2* de Televisión Española emitirá un reportaje sobre el proyecto en común de la Cabaña y Albaola que aparte de incidir en la reconstrucción de la nao de San Juan revelará la importancia del Consulado del Mar de Burgos y la histórica conexión mercantil vasco-castellana.

El rodaje, a caballo entre ambos enclaves, recogió «más de 20 horas de grabación». A la espera del resultado final, «el programa promete ser muy revelador» al contar «con la inestimable ayuda del profesor Hilario Casado y los servicios culturales de la Diputación de Burgos».

El monte es un «museo impresionante» sobre el que «solo falta hacer algunos arreglos»

A la confirmada asistencia de la alcaldesa de Quintanar, Yasmína Lozano, o la de Pasajes, Izaskun Gómez, el presidente de la asociación espera que el regidor de Burgos, Javier Lacalle, acuda a la cita. Asimismo, el propio Martín Chicote le envió una carta a principios de este mes «para invitarle a que se una al proyecto de la nao San Juan».

ECOMUSEO

«Durante 1000 años el hombre ha creado una obra genial», afirma el veterano carretero para referirse al monte quintanar y su entorno, que encierra verdaderas joyas como las aldeas medievales de Cuyacabras o Revenga. En términos generales, lo define como un «museo impresionante» sobre el que «solo falta hacer algunos arreglos». Eso sí, tiene muy claro que este proyecto, tarde o temprano, «nos va a poner en órbita».

Ahí está el «gran reto», que servirá para homenajear el pasado maderero de una tierra en la que «cuando se sacaban todas las raíces para destilarlas, se excavaban 20 metros cuadrados alrededor y se plantaban otros cinco pinos». Normal que nunca faltase -ni falte- madera sin que falle el suministro.

Antes de partir, la Real Cabaña visitará lugares míticos de la ciudad como el Museo de la Evolución Humana (MEH) -«donde finaliza nuestra exposición *Txalupas Carretas*-, el Archivo del Consulado de San Agustín, el Hospital de la Concepción de Bernuy o el Palacio de Castilfalé de los Maluenda.

La ruta está abierta a la participación de quien desee sumarse a la comitiva, aunque hay un número limitado de viajeros que deberán inscribirse previamente. Al tratarse de una iniciativa autogestionada, se deberá pagar una cuota de 18 euros por etapa para costear las comidas y el alojamiento en cada una de las paradas.